

事業の状況

1. 助成事業

2022年度において、わが国の音楽団体が主催する公演等について、次表①の通り60団体・総額3,230万の助成選考を実施した。これに前々年度からの繰越公演1団体・助成金額70万円および前年度からの繰越公演1団体・助成金額30万円を加え、最終的には次表②の通り62団体総額3,330万円の助成を実施した。

2022年度は新型コロナウイルスの影響で中止・延期となる公演はなかった。

①2022年度選考結果

(単位：団体数、万円)

| 部 門 | 上 半 期 | | 下 半 期 | | 計 | |
|-----------|-------|-------|-------|-------|----|-------|
| オペラ公演 | 7 | 510 | 14 | 910 | 21 | 1,420 |
| オーケストラ等公演 | 14 | 650 | 13 | 540 | 27 | 1,190 |
| 音楽祭等 | 7 | 340 | 3 | 220 | 10 | 560 |
| 作曲家団体 | 0 | 0 | 2 | 60 | 2 | 60 |
| 計 | 28 | 1,500 | 32 | 1,730 | 60 | 3,230 |

②2022年度助成結果（最終助成実績）

(単位：団体数、万円)

| 部 門 | 上 半 期 | | 下 半 期 | | 計 | |
|-----------|-------|-------|-------|-------|----|-------|
| オペラ公演 | 9 | 610 | 14 | 910 | 23 | 1,520 |
| オーケストラ等公演 | 14 | 650 | 13 | 540 | 27 | 1,190 |
| 音楽祭等 | 7 | 340 | 3 | 220 | 10 | 560 |
| 作曲家団体 | 0 | 0 | 2 | 60 | 2 | 60 |
| 計 | 30 | 1,600 | 32 | 1,730 | 62 | 3,330 |

※2020年度からの繰越公演となった1団体助成金額70万円、2021年度からの繰越公演となった1団体助成金額30万円を含む。

設立初年度からの助成実績の累計は、助成先団体数延べ 1,846団体、助成総額17億5,600万円となった。

2021年度助成公演の中から選定される第30回三菱UFJ信託音楽賞（賞金300万円）は東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団「ニーベルングの指環ハイライト特別演奏会」が受賞し、第19回同奨励賞（賞金各100万円）はアントネッロ「ジュリオ・チェーザレ」並びに姫路市文化国際交流財団「千姫」が受賞した。音楽賞の実績累計は、団体数延べ64団体、賞金（助成）総額1億4,000万円となった。

2. 顕彰事業

2021年度全公演の中から選定される第20回佐川吉男音楽賞（賞金100万円）は和歌山市民オペラ協会「稲むらの火の物語－梧陵と海舟」が受賞し、第20回同奨励賞（賞金50万円）はまつもと市民オペラ「山と海猫」が受賞した。

2022年度上半期(第70回)助成公演30件 助成金総額 1,600万円

1. オペラ

9件 610万円

(単位:万円)

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|-----------------|-----------------------------|-------------------------|------------------|------|
| 日本オペラ振興会(藤原歌劇団) | イル・カンピエッロ | 4/22~24 | テアトロ・ジューリオ・シウワ | 100 |
| 北九州シティオペラ | ラ・ボエーム | 5/4,5 | 北九州芸術劇場大ホール | 50 |
| 東京二期会 | バルジファル | 7/13,14,16,17 | 東京文化会館大ホール | 120 |
| 兵庫県芸術文化協会 | ラ・ボエーム | 7/15~18, 20,21,23,24 | 兵庫県立芸術文化センター大ホール | 80 |
| ひろしまオペラ・音楽推進委員会 | ドン・ジョヴァンニ | ※延期1→ 8/27,28 | JMSアステールプラザ大ホール | 70 |
| 札幌室内歌劇場 | 中山晋平物語〜カチューシャの唄 | ※延期2→ 8/28 | 札幌市教育文化会館大ホール | 30 |
| 関西芸術振興会・関西歌劇団 | 偽の女庭師 | 9/17,18 | 吹田市文化会館中ホール | 60 |
| 仙台オペラ協会 | コジ・ファン・トゥッテ | 9/18,19 | 日立システムズホール仙台 | 60 |
| 日立市民科学文化財団 | 歌劇「トゥランドット」ハイライト&オペラガラコンサート | 9/19 | 日立市民会館 | 40 |

610

2. オーケストラ等

14件 650万円

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|------------------------|------------------------|---------|------------------|------|
| 山形交響楽協会 | 第300回定期演奏会 | 4/16,17 | 山形テルサホール | 50 |
| 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 | 第352回定期演奏会 | 5/12 | 東京オペラシティコンサートホール | 50 |
| ヘンデル・フェスティバル・ジャパン実行委員会 | 第18回ヘンデル・フェスティバル・ジャパン | 5/15 | 浜離宮朝日ホール | 50 |
| 群馬交響楽団 | 第579回定期演奏会 | 6/25 | 高崎芸術劇場 大劇場 | 50 |
| NHK交響楽団 | Music Tomorrow 2022 | 7/1 | 東京オペラシティコンサートホール | 50 |
| 住友生命いづみホール | いづみシンフォニエッタ大阪第48回定期演奏会 | 7/2 | 住友生命いづみホール | 40 |
| 東京シンフォニエッタ | 第51回定期演奏会 | 7/8 | 東京文化会館小ホール | 30 |
| 大阪コレギウム・ムジクム | 第125回大阪定期公演 | 7/24 | 住友生命いづみホール | 30 |
| 広島交響楽協会 | 2022「平和のタベ」コンサート | 8/5 | 広島文化学園HBGホール | 50 |
| 九州交響楽団 | 第406回定期演奏会 | 8/26 | 福岡サンパレスホテル&ホール | 50 |
| 東京都交響楽団 | 第958回定期演奏会 | 9/9 | サントリーホール | 50 |
| 読売日本交響楽団 | 第621回定期演奏会 | 9/20 | サントリーホール | 50 |
| 関西フィルハーモニー管弦楽団 | 第331回定期演奏会 | 9/22 | ザ・シンフォニーホール | 50 |
| 京都市音楽芸術文化振興財団 | 京都市交響楽団第671回定期演奏会 | 9/24,25 | 京都コンサートホール | 50 |

650

3. 音楽祭

7件 340万円

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|----------------------------|---------------------------|----------|-------------------|------|
| 東京・春・音楽祭実行委員会 | ローエングリン | 4/2 | 東京文化会館大ホール | 50 |
| 21世紀の合唱を考える合唱集団「音楽樹」 | Tokyo Cantat 2022 | 4/29~5/5 | すみだトリフォニーホール | 50 |
| 調布市文化・コミュニティ振興財団 | 調布国際音楽祭2022 | 6/18~26 | 調布市グリーンホール他 | 40 |
| パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会 | PMF2022オープニングコンサート | 7/16 | 札幌コンサートホール Kitara | 50 |
| ジェスク音楽文化振興会 | 第43回霧島国際音楽祭2022 | 7/21~8/7 | みやまコンセール、宝山ホール他 | 50 |
| 群馬草津国際音楽協会 | 第42回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル | 8/17~30 | 草津音楽の森国際コンサートホール | 50 |
| 武生国際音楽祭推進会議 | 武生国際音楽祭2022 | 9/4~11 | 越前市文化センター他 | 50 |

340

4. 作曲家団体 該当なし

※「延期1→」は2020年度からの延期公演、「延期2→」は2021年度からの延期公演
いずれも新型コロナウイルス感染拡大の影響により延期したもの

2022年度下半期(第71回)助成公演32件 助成金総額 1,730万円

1. オペラ 14件 910万円

(単位:万円)

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|-------------------------|------------------|----------|----------------------|------|
| 神奈川芸術文化財団 | 浜辺のアインシュタイン | 10/8,9 | 神奈川県民ホール大ホール | 70 |
| 名古屋二期会 | フィガロの結婚 | 10/15,16 | 愛知県芸術劇場大ホール | 60 |
| 大阪音楽大学 | 無人島 | 10/23 | ザ・カレッジ・オペラハウス | 40 |
| 川西市文化・スポーツ振興財団 | コジ・ファン・トゥッテ | 11/5,6 | 川西市みつなかホール | 70 |
| 横浜シティオペラ | ルサルカ | 11/12 | 神奈川県立音楽堂 | 40 |
| 北海道二期会 | 皇帝テイトの慈悲 | 11/19,20 | 札幌市教育文化会館大ホール | 50 |
| 関西二期会 | リゴレット | 11/26,27 | 吹田市文化会館メシアター大ホール | 70 |
| オペラ彩 | 秩父晚鐘 | 12/17,18 | 和光市民文化センターサンアゼリア大ホール | 80 |
| 堺シティオペラ | 愛の妙薬 | 1/14,15 | フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール) | 70 |
| アントネッロ | カリスト | 2/2,4 | 川口総合文化センター・リリア | 50 |
| オペラシアターこんにやく座 | アイツは賢い女のキツネ | 2/17~19 | 世田谷パブリックシアター | 60 |
| 日本オペラ振興会(日本オペラ協会) | 源氏物語 | 2/18,19 | Bunkamuraオーチャードホール | 90 |
| びわ湖ホール | ニルンベルクのマイスタージンガー | 3/2,5 | 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール大ホール | 90 |
| 鹿児島オペラ協会創立50周年記念公演実行委員会 | 蝶々夫人 | 3/11,12 | 川商ホール(鹿児島市民文化ホール) | 70 |

910

2. オーケストラ等 13件 540万円

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|-------------------|---------------------------|----------|-------------------|------|
| 千葉交響楽団 | 第112回定期演奏会 | 10/15 | 千葉県文化会館大ホール | 40 |
| 東京フィルハーモニー交響楽団 | 第976回サントリー定期シリーズ | 10/20 | サントリーホール | 50 |
| 札幌交響楽団 | 第648回定期演奏会 | 10/22,23 | 札幌コンサートホール Kitara | 50 |
| 神戸市民文化振興財団 | 合同定期演奏会「ブルーランク讃」 | 11/13 | 神戸文化ホール大ホール | 40 |
| 東京交響楽団 | 「サロメ」演奏会形式 | 11/20 | サントリーホール | 50 |
| 日本センチュリー交響楽団 | 第269回定期演奏会 | 1/13 | ザ・シンフォニーホール | 40 |
| 日本フィルハーモニー交響楽団 | 第747回東京定期演奏会 | 1/20,21 | サントリーホール | 50 |
| 新日本フィルハーモニー交響楽団 | 第646回定期演奏会 | 1/21,23 | すみだトリフォニーホール他 | 50 |
| 音楽クラコ座 | トーカイ・サクキョク! #2 | 2/23 | 愛知県芸術劇場小ホール | 30 |
| 愛知室内オーケストラ | 第51回定期演奏会 | 3/7 | 三井住友海上しらかわホール | 30 |
| 大阪フィルハーモニー協会 | 大阪フィルハーモニー交響楽団 第566回定期演奏会 | 3/17,18 | フェスティバルホール | 40 |
| アンサンブル・コンテンポラリー α | アンサンブルコンテンポラリー α 2023 | 3/22 | 杉並公会堂小ホール | 30 |
| 日本オーケストラ連盟 | オーケストラの日2023 | 3/31 | 東京文化会館 | 40 |

540

3. 音楽祭 3件 220万円

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|---------------------|-------------------------|----------|-------------|------|
| 北区文化振興財団 | アルミード | 12/9,11 | 北とびあ さくらホール | 70 |
| 宮崎県川南町モーツァルト音楽祭 | 第20回記念 宮崎県川南町モーツァルト音楽祭 | 12/24,25 | 川南町文化ホール | 40 |
| ミュージック・フロム・ジャパン・インク | ミュージック・フロム・ジャパン2023年音楽祭 | 3/1~5 | コロンビア大学他 | 110 |

220

4. 作曲家団体 2件 60万円

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 助成金額 |
|---------------|---------------------------|-------------|-------------------|------|
| オーケストラ・プロジェクト | オーケストラ・プロジェクト2022 | 11/17 | 東京オペラシティ コンサートホール | 30 |
| 日本現代音楽協会 | 現音 Music of Our Time 2022 | 11/24~12/25 | 東京オペラシティ リサイタルホール | 30 |

60

1. 第30回三菱UFJ信託音楽賞

(単位：万円)

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 表彰金 |
|-------------------------------|----------------------------------|------------|-------------|-----|
| 一般社団法人 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 | ワーグナー作曲 「ニーベルングの指環」ハイライト特別演奏会 | 2021年5月16日 | 東京文化会館 大ホール | 300 |

2. 第19回三菱UFJ信託音楽賞 奨励賞

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 表彰金 |
|-------------------|---------------------------|-----------------|----------------|-----|
| アントネッロ | ヘンデル作曲 オペラ「ジュリオ・チェーザレ」 | 2022年3月3日、5日 | 川口総合文化センター・リリア | 100 |
| 公益財団法人姫路市文化国際交流財団 | 池辺晋一郎作曲 オペラ「千姫」 | 2021年12月11日、12日 | アクリエひめじ 大ホール | 100 |

3. 第20回佐川吉男音楽賞

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 表彰金 |
|------------|---------------------------------|-------------|-------------|-----|
| 和歌山市民オペラ協会 | 山下祐加作曲 新作オペラ「稲むらの火の物語－嵯峨と海舟」 | 2021年11月14日 | 和歌山城ホール大ホール | 100 |

4. 第20回佐川吉男音楽賞 奨励賞

| 団体名 | 公演名 | 公演日 | 会場 | 表彰金 |
|-----------|---------------------|----------------|----------------|-----|
| まつもと市民オペラ | 信長貴富作曲 オペラ「山と海猫」 | 2022年1月22日、23日 | まつもと市民芸術館 主ホール | 50 |